

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА (РУТ (МИИТ))  
Колледж международных транспортных коммуникаций**

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель  
учебно-методической комиссии  
Моргунова Г. А. *Моргунова*  
« 10 » *июня* 20 *21* г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор ИМТК РУТ (МИИТ)  
Карапетьянц И. В. *Карапетьянц*  
« 10 » *июня* 20 *21* г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

БД.01 Русский язык

Специальность среднего профессионального образования:  
46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение,  
базовой подготовки

Квалификация:

Специалист по документационному обеспечению управления, архивист

Форма обучения

Очная

Срок обучения 2 г. 10 мес.

Составитель: Чирич Ирина Викторовна

**ОДОБРЕНО**

Председатель предметной комиссии  
Моргунова Г. А. *Моргунова*  
« 10 » *июня* 20 *21* г.

г. Москва, 2021 г.

# Содержание

## **1. Паспорт рабочей программы дисциплины**

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место дисциплины в структуре ППСЗ
- 1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины
- 1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины

## **2. Структура и содержание дисциплины**

- 2.1. Объем дисциплины и виды учебных занятий
- 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

## **3. Условия реализации рабочей программы дисциплины**

- 3.1. Образовательные технологии
- 3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.3. Информационное обеспечение обучения

## **4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины**

# 1. Паспорт рабочей программы дисциплины

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) ФГАОУ ВО «Российский университет транспорта (МИИТ)» по специальности среднего профессионального образования 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение.

## 1.2. Место дисциплины в структуре ПССЗ:

Дисциплина «Русский язык» относится общеобразовательным дисциплинам (БД.01).

## 1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины.

Цели изучения дисциплины:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.
- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Задачи изучения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студентами обеспечивается **достижение следующих результатов:**

• **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 166 часа, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 111 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 55 часов.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>166</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>111</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	<b>71</b>
лабораторные занятия	-
практические занятия	<b>40</b>
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>55</b>
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа: работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, творческие работы разных видов, чтение литературных произведений.	<b>55</b>
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена в 2 семестре.</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	2	1
	1   Язык как средство общения. Основные требования к речи		
Раздел 1 Язык и речь. Функциональные стили речи		28	
Тема 1.1. Функциональные стили речи и их особенности.	Содержание учебного материала	2	2
	1   Стилистика. Основные понятия стилистики. Функциональные стили.		
	Практические занятия: 1. Разговорный стиль речи 2. Научный стиль речи. Его особенности 3. Публицистический стили речи. Его назначение. 4. Официально-деловой стиль речи. Его характерные черты	8	
Тема 1.2 Художественный стиль речи. Его особенности	Содержание учебного материала	2	
	1. Использование стиля в художественной литературе. Изобразительно-выразительные средства. Тропы и синтаксические средства выразительности.		
Тема 1.3 Текст как произведение речи. Признаки, структура текста	Содержание учебного материала	2	
	1. Понятие текста, признаки и структура. Типы текста по цели высказывания.		
	Практические занятия: 5. Лингвостилистический анализ текста	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: - работа над материалом учебника; - выполнение упражнений;	12	

1	2	3	4
	- творческие работы: эссе, статьи, характеристика. - выполнение индивидуальных заданий		
<b>Раздел 2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>20</b>	
<b>Тема 2.1. Фонетические единицы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1   Перечень и характеристика, признаки фонетических единиц. Их отличие от других единиц языка.		
	<b>Практические занятия:</b> 6. Фонетический анализ слова	2	
<b>Тема 2.2. Орфоэпические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	1   Орфоэпия как наука, Московское и петербургское произношение, стили произношения.		
	<b>Практические занятия:</b> 7. Особенности русского ударения	2	
<b>Тема 2.3. Графика русского языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	1. История графики русского языка.		
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> - работа над материалом учебника; - выполнение упражнений; - творческие работы разных видов; - выполнение индивидуальных заданий; - работа со словарями - подготовка рефератов: «Виды словарей. Сфера их использования»,	10	
<b>Раздел 3 Лексикология и фразеология</b>		<b>38</b>	
<b>Тема 3.1. Слово в лексической</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	1. Слово как основная единица языка, признаки слова, отличие слова от других языковых единиц.		



1	2		3	4
системе языка				
Тема 3.2 Русская лексика с точки зрения её происхождения и употребления	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1.	Русская лексика с точки зрения её происхождения и употребления. Этимология как наука. Заимствования в русском языке.		
Тема 3.3. Синонимия и антонимия как лексико-семантические отношения	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1.	Синонимы. Их определение, классификации, особенности. Антонимы. определение, классификации, особенности.		
Тема 3.4 Омонимия и паронимия как лексико-семантические отношения	<b>Практические занятия:</b>		2	
	8. Выполнение упражнений на функционирование синонимов и антонимов в речи			
	<b>Содержание учебного материала</b>			4
1.	Омонимы. Их определение, классификации, особенности. Паронимы. определение, классификации, особенности. Ошибки в употреблении паронимов.	4		
Тема 3.5 Фразеологизмы. Признаки фразеологизмов	<b>Практические занятия:</b>		4	
	9. Омонимы, их функционирование в речи 10. Паронимы. Ошибки в употреблении паронимов			
	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
1.	Фразеология как раздел языкознания. Фразеологизмы. Определение, признаки, происхождение, ошибки в употреблении.	4		
Тема 3.6 Лексические	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	1.	Лексические нормы русского языка. Нормы употребления слов в процессе общения.		

1	2	3	4
<b>нормы.</b> <b>Лексические ошибки и их исправление</b>	<b>Практические занятия:</b> 12. Лексический анализ слова	2	
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> - работа над материалом учебника; - выполнение упражнений; - выполнение индивидуальных заданий; - работа со словарями	10	
<b>Раздел 4</b> <b>Морфемика,</b> <b>словообразование</b> <b>. Морфология и</b> <b>орфография</b>		<b>34</b>	
<b>Тема 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	1.	Морфема и её определение. Виды морфем, их характеристика. Способы словообразования: морфологические и неморфологические.	
	<b>Практические занятия:</b> 13. Словообразовательный анализ.	2	
<b>Тема 4.2</b> <b>Правописание чередующихся гласных в корнях слов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1	Перечень чередующихся корней, основания чередования, правило написания слов с чередующимися корнями, слова-исключения.	
<b>Тема 4.3</b> <b>Именные части речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1.	Именные части речи. Перечень и характеристика. Основные признаки. Имена существительные и имена прилагательные. Их согласование, правописание	

1	2		3	4
Правописание окончаний существительных и прилагательных.		окончаний.		
	<b>Практические занятия:</b> 14. Правописание существительных на -ие, -ия.		2	
Тема 4.4 Глагол. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1.	Глагол. Особые формы глагола. Суффиксы глагола. Правописание суффиксов. Окончания глагола. Гласные в личных окончаниях.		
<b>Практические занятия:</b> 15. Правописание причастий и деепричастий, их ошибочное употребление в речи и на письме.		2		
Тема 4.5 Служебные части речи и их правописание.	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1.	Служебные части речи. Перечень и характеристика. Отличие служебных частей речи от знаменательных. Правописание служебных частей речи.		
<b>Практические занятия:</b> 16. Правописание производных предлогов		2		
<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> - работа над материалом учебника; - выполнение упражнений; - выполнение индивидуальных заданий;		12		
Раздел 5 Синтаксис и пунктуация			<b>44</b>	
Тема 5.1 Основные единицы синтаксиса	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1.	Синтаксис как раздел языкознания. Единицы синтаксиса. Их характеристика. Отличие синтаксических единиц от других единиц языка.		
Тема 5.2.	<b>Содержание учебного материала</b>		4	2

1	2	3	4
<b>Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.</b>	1. Словосочетание как единица синтаксиса. Определение видов и подвидов связи слов в словосочетании.		
<b>Тема 5.3 Простое предложение. Грамматическая основа простого предложения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	1. Предложение как единица синтаксиса. Виды предложений. Простое предложение, виды грамматических основ. Осложнения в простом предложении.		
<b>Практические занятия</b> 17. Пунктуация в простом осложненном предложении	2		
<b>Тема 5.4 Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	1. Распространённые и нераспространённые предложения. Виды второстепенных членов. Согласованные и несогласованные определения. Прямые и косвенные дополнения, классификация обстоятельства.		
<b>Тема 5.5 Односоставное и неполное предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	1. Полные и неполные предложения. Виды односоставных предложений. Различение неполных и односоставных предложений.		
<b>Тема 5.6 Сложное предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	1. Определение сложного предложения. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Пунктуация в сложных предложениях		
	<b>Практические занятия:</b> 18. Пунктуация в сложносочиненном предложении 19. Пунктуация в сложноподчиненном предложении	4	

1	2	3	4
<b>Тема5.7</b> <b>Способы</b> <b>передачи чужой</b> <b>речи и диалог</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	3	
	1      Прямая и косвенная речь. Диалог. Пунктуация при способах передачи чужой речи.		
	<b>Практические занятия:</b> 20. Пунктуация при прямой и косвенной речи	2	
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> - работа над материалом учебника; - выполнение упражнений; - выполнение индивидуальных заданий.	11	
	<b>Всего:</b>	<b>166</b>	

### 3. Условия реализации рабочей программы дисциплины

#### 3.1. Образовательные технологии

3.1.1. Образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебных занятий и дающие наиболее эффективные результаты освоения дисциплины.

Проблемное обучение

Разноуровневое обучение

Проектное обучение

Лекционно-семинарско-зачетное обучение

Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа)

3.1.2. . В соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности реализация компетентностного подхода должна предусматривать использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: компьютерных симуляций, групповых дискуссий, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

Активные и интерактивные формы проведения занятий, используемые в учебном процессе

Семестр	Вид занятия*	Используемые активные и интерактивные формы проведения занятий
1,2	ТО	Групповые дискуссии, беседы, урок-лекция, показ, демонстрация
	ПЗ	Тестирование, подготовка рефератов, урок-семинар, групповые дискуссии, тренинги, работа в парах, тройках, малых группах.
	ЛР	-

\*) ТО – теоретическое обучение, ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные занятия

#### 3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и литературы».

Оборудование кабинета: комплект аудиторной мебели, рабочая доска, стенды  
Технические средства обучения: переносной проектор.

#### 3.3. Информационное обеспечение обучения.

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

### **Основная литература:**

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452346>.
2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449718>.

### **Дополнительна литература:**

1. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469605>.
2. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487325>.
3. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494688>.

### **Интернет-ресурсы:**

1. <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-449718>
2. <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-slovar-469605>
3. <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-471021>
4. <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-semnadcat-prakticheskikh-zanyatiy-472135>
5. [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru)
6. <https://www.unification.com.au/articles/theme/21/>

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Текущий контроль успеваемости и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<p align="center"><b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b></p>	<p align="center"><b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b></p>
<p>В результате изучения дисциплины «Русский язык и литература» студент обеспечивает достижение следующих результатов: <b>РУССКИЙ ЯЗЫК</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>личностных:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> <li>– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</li> </ul> </li> <li>• <b>метапредметных:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> </ul> </li> </ul>	<p>Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений, сочинений.</p> <p>Экспертная оценка творческих работ (сочинения), отзывы, рецензии, сочинения-миниатюры.</p> <p>Экспертная оценка творческих работ (сочинения), отзывы, рецензии, сочинения-миниатюры.</p> <p>Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений, сочинений.</p> <p>Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений, сочинений.</p> <p>Оценка творческих работ (сочинения), отзывы, рецензии, сочинения-миниатюры.</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> <li>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> <li>• <b>предметных:</b></li> <li>– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>– сформированность представлений об изобразительно-выразительных</li> </ul>	<p>Экспертная оценка тестирования. Экспертная оценка творческих работ</p> <p>Экспертная оценка библиографических карточек по творчеству писателя. Экспертная оценка творческих работ</p> <p>Экспертная оценка библиографических карточек по творчеству писателя. Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений, рефератов.</p> <p>Экспертная оценка тестирования.</p> <p>Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы.</p> <p>Экспертная оценка тестирования.</p> <p>Экспертная оценка тестирования.</p> <p>Экспертная оценка творческих работ</p>
---	--

<p>возможностях русского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> <li>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>	<p>(сочинения), отзывы, рецензии, сочинения-миниатюры.</p> <p>Экспертная оценка контрольных работ.</p> <p>Экспертная оценка контрольных работ.</p> <p>Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: докладов и рефератов.</p> <p>Итоговая аттестация в форме экзамена</p>
---	---